ПЛАН-КОНСТЕКТ УРОКА

***Цвет – свойство графических объектов***

1. Предмет: информатика;
2. Класс: 5;
3. Цель урока: создать условия для усвоения учащимися способа формирования цвета в графическом редакторе Paint, применения полученных знаний в практической деятельности.
4. Задачи:

-обучающие:

* дать представления об образовании цвета в графическом редакторе Paint и на экране монитора;
* обобщить представления о характеристике цвета, его воздействии на человека.

-развивающие:

* развивать умение применять полученные знания и навыки при выполнении практической работы;
* развивать умение контролировать усвоение материала и степень выполнение учебных заданий с помощью интерактивных средств обучения; способствовать развитию креативности обучающихся.

-воспитательные:

* воспитывать инициативу и самостоятельность в деятельности;
* воспитывать личность в условиях сотрудничества со сверстниками.

СТРУКТУРА И ХОД УРОКА

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этап урока | наименование используемого оборудования, программного обеспечения, информационных ресурсов  *(с указанием порядкового номера из таблицы 2)* | Деятельность учителя  *(с указание действий с оборудованием)* | Деятельность ученика | Время (мин) |
| 1 | **Мотивационный** |  | Здравствуйте, сегодня на уроке я постараюсь помочь вам совершить открытия. Но, для этого, вы должны быть активными, любознательными, сосредоточенными…Продолжайте… | Дети продолжают: (*внимательными, дисциплинированными и т.п.)* | 1 |
| 2 | **Проверка домашнего задания** | (1)СИТУ в режиме экспресс-опрос.  (2) **Презентация дз** | Проверку домашнего задания проведем в режиме экспресс-опроса по теме «Инструменты графического редактора Paint».  На экране вы видите последовательность инструментов графического редактора. Если вы считаете, что такой инструмент присутствует в редакторе Paint, на пульте нажимаете букву, которая написана на данном слайде, если такого инструмента нет, то вопрос пропускаете просто нажимаете кнопку «Готово».  Включите пульты. Будьте внимательны.  По окончанию экспресс-опроса вопрос: Как вы думаете зачем вы нажимали на отдельные буквы?  Открывается сводный отчет. Кто правильно выбрал инструменты графического редактора, у того получилось слово – объект. | Учащиеся нажимают букву на пульте, если данный инструмент в графическом редакторе имеется.  Мы должны отгадать ключевое слово, о котором будет идти речь на уроке. | 4 |
| 3 | **Актуализация знаний** | (3)**интерактивная доска**  **в режиме рисования**  флипчарт «урок»  <https://yadi.sk/d/3bOL4UDMewQMB>  (4)интерактивная доска слайд «Черный квадрат» К. Малевича | Ребята, сейчас я опишу объект, попробуйте его угадать и изобразить схематично.  1 ученик рисует на интерактивной доске, остальные в тетрадях  ***Круглый, полосатый, любят с ним играть ребята.***  ***-***Какой объект нарисовали?  -Почему его легко было угадать?  Сравните изображения в тетради и на экране:  - В чем отличие графических изображений в тетрадях и на экране?  Как можно назвать данный объект?  Посмотрите на слайд, сделайте вывод, что такое графические объекты?  Посмотрите на слайд, какими свойствами обладает этот объект?  А знаете ли вы, что данное изображение является произведением искусства? (*Казимир Малевич «Черный квадрат» выставлена в Третьяковской галереи в Москве*)  - Что вы себе представляете, рассматривая картину?  Какое из перечисленных вами свойств графических объектов вам передало эти образы? | изображают схематично мяч  Были перечислены свойства мяча  Сравнивают, анализируют *(приходят к выводу о том, что при создании изображений, увиденных на экране, использовались компьютерные технологии. Графические программы)*  Графический объект  Делают вывод.  перечисляют свойства, в том числе называют: цвет  учащиеся называют образы  цвет | 4 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | **Формулирование темы, постановка задач** | (4)интерактивная доска слайд  флипчарт «урок»  <https://yadi.sk/d/3bOL4UDMewQMB>  (4)интерактивная доска слайд «Пейзаж с синими цветущими люпинами»  Роберт Джулиан Ондердонк  слайд «монитор под лупой»  флипчарт «урок»  <https://yadi.sk/d/3bOL4UDMewQMB> | Как вы считаете, о чем будем говорить на уроке? Кто сформулирует тему по трем ключевым словам: **цвет, свойство, объект?**  От цвета зависит очень много. Правильно подобранные цвета могут как привлечь внимание к изображению, и наоборот, так и оттолкнуть от него.  Цвет можете вызвать радость, интерес, тоску, страх, скуку всего лишь изменением окраски.  Посмотрите на картину. Что изображено на ней?  -Какое настроение оно передает? Почему?  Как вы думаете, что изображено здесь?  исследование:  Я предлагаю вам взять лупу и сравнить это изображение с монитором под лупой.  Что вы увидели?  Но ведь монитор отображает очень много цветов, более 65 миллионов, как образуются все остальные?  Что мы сегодня на уроке должны узнать? Давайте составим план наших открытий.  Люди какой специальности должны учитывать такую информацию? (художники) А если мы говорим о компьютерной графике? (дизайнеры).  Когда мы ответим на поставленные вопросы, мы можем с успехом на уроке заняться компьютерным дизайном. | Формулируют тему урока: «Цвет – свойство графических объектов)  записывают тему урока в тетрадь  варианты ответов  Красные, зеленые и синие точки  Учащиеся формулируют цели урока:   1. Как происходит образование цвета в компьютере? 2. Какие характеристики имеют цвета? | 7 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | **Изучение нового материала** | (5) **видео**  (6**) ЭОР** | В первом вопросе нам поможет разобраться [анимационный сюжет](http://www.youtube.com/watch?v=Rf5cugeajCk). Посмотрите его внимательно.  Нам предложили попробовать самим образовать цвета.  Как происходит образование цвета?  Какой фактор влияет на многообразие красок?  На компьютерах, у вас открыт электронный ресурс, при помощи его вы сейчас попробуете образовать цвета.  Яркость свечения регулируется бегунком в диапазоне от 0 до 255  Самое яркое свечение будет соответствовать какому числу?  Отсутствие свечения?  На столах у вас таблица, запишите в нее, какие цвета получились, при смешивании цветов разной интенсивности. | Путем смешивания световых лучей  Яркость свечения светового луча.  255  0  Учащиеся индивидуально работают с ЭОР, заполняют таблицу.   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  |  |  | цвет | | 255 | 0 | 255 |  | | 255 | 255 | 0 |  | | 0 | 255 | 255 |  | | 5 |
| 6 | **Первичная проверка понимания** | (7) СИТУ по заранее подготовленным вопросам | Проверка осуществляется при помощи комплексов интерактивного голосования.  Проверка осуществляется с опорой на отчет в виде столбчатой диаграммы. | Учащиеся отвечают на заранее подготовленные вопросы, которые высвечиваются на их пультах. | 4 |
| 7 | **Закрепление знаний и способов действий** |  | Обратимся к редактору Paint. Если говорить о цвете, какой элемент окна программы нас будет интересовать?  Рассмотрите окно изменения палитры.  Что уже знакомо вам?  Если мы будем менять числа, что измениться?  Получите красный цвет путем изменения числовых значений, белый цвет, черный.  Ответили мы на вопрос как происходит образование цвета в компьютере?  Что помогло тебе разобраться в этом вопросе? | палитра  переход в режим изменения палитры  есть три основных цвета: красный, зеленый и синий  в индивидуальном режиме учащиеся на практике изменяют в программе числа, получая заданные цвета | 4 |
|  | **физкульт**  **минутка** |  | Образуем круг. Представьте, что наш круг начинает расширяться, а теперь сужаться. Посмотрите на соседа справа и скажите: «Ты мне нравишься!». Обнимите себя руками и скажите: «Я себе нравлюсь!».  Поиграем в ассоциации  Я называю цвет, а вы то, с чем он у вас ассоциируется.  Белый –  Оранжевый –  Зеленый –  Красный –  Цвет влияет на наше настроение, восприятие, ощущение. Не случайно в народе в обиход вошли такие сочетания как: тоска зеленая, оранжевое настроение, синяя птица  А какие сочетания знаете вы? |  | 3 |
| 8 | **Применение полученных знаний в жизненной ситуации** | (8) СИТУ в режиме экспресс-опроса | Мы можем заняться компьютерным дизайном.  Вы должны изготовить рекламу, что рекламировать вы должны придумать сами, но это должно быть обосновано с точки зрения какой цвет у вас будет основным.  Каждой подгруппе выдается дополнительный материал с характеристикой цветов: зеленый, красный, синий, желтый. Папка: **Дополнительный материал к уроку.rar (желтый, красный, зеленый, синий)**  Я предлагаю группам изучить характеристику цветов палитры, и на основе этой характеристики создать изображение. Прокомментировать, что вы изобразили и почему.  Ваши действия?   1. Прочитать дополнительный материал 2. Обсудить, что будете рисовать 3. Нарисовать изображение 4. Прокомментировать   Каждый из вас имеет возможность оценить рабаты своих одноклассников при помощи пультов. Вы внимательно слушаете защиту проекта, соотносите с критериями оценки и по моей команде выставляем оценку группе ребят. Оценка должна быть объективной, каждый оценит кого-то, но помните, оценивать будут и вас.  Критерии оценки:   1. Раскрыта ли характеристика выбранного цвета в изображении? 2. Выдержано ли требование совместимости цветов? 3. Аккуратность проекта 4. Оригинальность проекта 5. Законченность проекта   Защита мини-проектов.  что рекламирует группа? Почему?  Оценим работы выставляем оценку группе по каждому критерию. Затем на основе этих оценок выводим общую.  Включаем пульты. Итог подводится по результатам столбчатой диаграммы простым большинством. Учитель контролирует объективность оценки, если учитель не согласен с оценкой, можно попросить прокомментировать. Называет общую оценку для группы | разбиваются на 4 подгруппы  Создают мини-проект в графическом редакторе Paint  Защита проекта.  Оценка работы каждой подгруппы при помощи пультов СИТУ. | 10 |
| 9 | **Итог урока. Рефлексия** |  | О чем мы говорили на уроке? Какие открытия для себя вы сделали? Где вам могут пригодиться полученные знания?  Каким цветом вы бы охарактеризовали свою работу на уроке?  Работу своих одноклассников?  Каким цветом охарактеризовали бы весь урок? |  | 2 |
| 10 | **Домашнее задание** |  | Мы сегодня говорили о знаменитом произведении. Каком?  Смотрю я в чёрный мрак квадрата,  В нём свет расщеплен до нуля,  Понятье времени распято  И вечность бьётся о края.  Кто является автором картины? Найти информацию о черном квадрате К Малевича и приготовить небольшое сообщение. Какими источниками можно воспользоваться? |  | 1 |

ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМОГО НА УРОКЕ УЧЕБНОГО ОБОРУДОВАНИЯ, ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

Таблица 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | наименование | назначение |
| 1 | ActivExpression2 – система интерактивного тестирования учащихся (СИТУ) компании Promethean.  ПО - ActivInspire. | Быстрое включение всего класса в учебный процесс, ни один ученик не остаётся пассивным при данной работе. Наглядная иллюстрация полученных результатов в виде подробного отчета позволяет отследить реальную картину готовности обучающихся к получению новых знаний.  Повышает заинтересованность учащихся. |
| 2 | Презентация дз | Средство наглядности |
| 3 | Интерактивная доска в режиме рисования маркером. | Сравнения результата - рисунка в тетради и с помощью компьютерных технологий.  Повышает интерес к материалу. |
| 4 | Интерактивная доска. Презентация | Демонстрация картин К.Малевича «Черный квадрат», «Пейзаж с синими цветущими люпинами» Роберт Джулиан Ондердонк |
| 5 | Видеосюжет (фильм.avi) | Визуализация учебного материала, которая в свою очередь, является одним из способов повышения качества обучения. Активизация познавательного интереса учащихся. |
| 6 | ЭОР (rgb.exe)  http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/2899799f-7e7d-49bc-b9b5-a8a988cdb3c0/rgb.swf | Практическая направленность. Каждый учащийся становится активным участником урока. Повышение уровня усвоения материала. |
| 7 | ActivExpression2 – система интерактивного тестирования учащихся (СИТУ) компании Promethean | Контроль степени усвоения получаемых новых знаний. Наглядная иллюстрация полученных результатов. |
| 8 | ActivExpression2 – система интерактивного тестирования учащихся (СИТУ) компании Promethean | Включение каждого учащегося в процесс оценивания. |